12.

Vente du Lundi 26 et du Mardi 27 Avril 1880,

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1.

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

AQUARELLES & DESSINS

FORMANT LA COLLECTION DE

Feu M. HOLLOWAY, de Londres

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 25 Avril 1880

DE UNE HEURE A CINQ HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me ALBINET
84, rue de Maubeuge

EXPERT
M. E. FÉRAL, PEINTRE
54, Faubourg-Montmartre

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ANCIENS

PAR Fen M. Holloway.

BOUT, BOUDEWYNS, GRIFF, HOREMANS, HUET, VAN KESSEL, LOUTERBOURG
MIGNARD, NATOIRE, NATTIER, SCHAL,
STORK, SWANEVELD, TENIERS, VANDER WERF, WYNTRACK, ETC.

TABLEAUX MODERNES

PAR

BELLEL, BERCHÈRE, BONINGTON, DIAZ, EDWARTS, GIROUX, LAMBERT,
MARILHAT, REDGRAVE, REGAMEY, STROBEL, WYLLIE, ETC.

AQUARELLES ET DESSINS

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1,

Le Lundi 26 et Mardi 27 Avril 1880,

A DEUX HEURES.

Par le Ministère de Me **ALBINET**, Commissaire-Priseur,
rue de Maubeuge, 84,
Assisté de **M. E. FÉRAL**, peintre-expert, 54, Faubourg-Montmartre.

Chez lesquels se trouve le présent catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE, le Dimanche 25 Avril 1880,

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

Frick Art Reference Library

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle se fera au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Typ. Pillet et Dumoulin, 8, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

TABLEAUX ANCIENS

BOILLY

1 — Une Fête publique.

Esquisse.

BOSSCHAERT

2 — Amours tenant des fleurs et des fruits.

BOUT ET BOUDEWYNS

3 — Paysage et Cavalier.

BREUGHEL (PIERRE)

4 — Kermesse hollandaise.

CANALETTI (genre de)

5 — Vue de Venise.

CHARDIN (genre de)

6 — Portrait de jeune femme.

CONSTABLE (genre de)

7 — La Mare.

DEBY (CORNEILLE)

8 — Kermesse.

DESCAMPS (d'après RAPHAEL)

9 — Fragment de l'incendie du bourg.

DU JARDIN (genre de K.)

10 — Berger jouant avec son chien.

GREUZE (attribué à J.-B.)

11 — L'Amour et Psyché.

GRIFF

12 — Le Garde-Manger.

A gauche, une femme prépare des poissons.

HÉDA (attribué à)

13 — Fruits et Gibier.

HOREMANS

14 — Après le festin.

HOREMANS

15 — Le Concert.

HOREMANS

16 — Cour d'estaminet.

Au centre, des villageois jouent aux quilles.

HUET (J.-B.)

(DEUX PENDANTS)

17 — Pastorales.

KÈSSEL

18 — Lisière d'un bois, avec mare au premier plan.

LAMPI (attribué à)

19 — Portrait de jeune femme élégamment vêtue.

LANCRET (d'après)

20 — La Balançoire.

LELY (attribué au chevalier)

21 — Portrait d'homme.

LOUTERBOURG

22 — Intérieur de corps de garde.

LUINI (genre de)

23 — Saint-Sébastien.

MARCATO (d'après LORENZO CREDI)

24 — Portrait d'homme.

MARIO DI FIORI

25 — Roses, iris, narcisses, tulipes, etc.

MIGNARD

26 — Madame de Maintenon et les enfants de France.

MIGNARD

27 — Portrait de Fléchier.

NATOIRE (CHARLES-J.)

28 — Nymphe et Amour.

NATTIER (J.-M.)

29 — Jeune Femme la tête couverte d'un voile blanc.

NEER (d'après VANDER)

30 — Vue de Hollande.

Effet de clair de lune.

RAPHAEL (d'après)

31 — Portrait d'homme.

RAPHAEL (école de)

32 — La Vierge, l'enfant Jésus et Saint Jean.

RAPHAEL (école de)

33 — La Vierge, l'enfant Jésus, le jeune Saint Jean et deux anges.

Peinture en grisaille.

REMBRANDT (attribué à)

34 — Portrait d'homme.

Belle et chaude peinture.

RUBENS (d'après)

35 — La Vierge, l'enfant Jésus, Saint Jean et Sainte Élisabeth.

SALVATOR ROSA

36 — Rochers et Villageois.

SCHAL

37 — Sujet galant.

STORK (ABRAHAM)

38 — Flotte hollandaise.

Bon tableau de l'artiste.

SWANEVELD (HERMAN)

39 — Paysage avec chasseurs.

TENIERS (DAVID) le vieux.

40 — Villageois préparant des moules auprès d'une chaumière.

WATTEAU (attribué à JEAN-ANTOINE)

41 — La Déclaration.

WERF (ADRIEN VANDER)

42 — Portrait de l'artiste, de grandeur naturelle.

Fin et beau portrait d'une parfaite conservation.

WYNANTS (genre de JEAN)

43 — Paysage et Cavalier.

WYNANTS (genre de JEAN)

44 — Paysage, avec terrains éboulés.

WYNTRACK

45 — Intérieur rustique.

Au centre, des ustensiles de cuisine; sur la droite, une femme pelant des pommes.

ÉCOLE ANGLAISE

46 — Tête de nègre.

ÉCOLE FRANÇAISE

47 — La Cuisinière surprise.

ÉCOLE ITALIENNE

48 — Portrait présumé de l'Albane.

ÉCOLE VÉNITIENNE

49 — Noé et ses enfants.

INCONNU

50 — Portrait d'un peintre.

TABLEAUX MODERNES

BELLEL

51 — Palais en ruine à Constantinople.

BERCHÈRE

52 — Paysage.

Etude.

BONINGTON (genre de)

53 — Plage.

BONINGTON (genre de)

54 — Le Moulin.

CABAT (genre de)

55 — Paysage et Animaux.

DECAMPS (d'après)

56 — Arabe et Chameau.

DECAMPS (d'après)

57 — Paysage en Orient.

DECAMPS (d'après)

58 — Cavaliers arabes traversant un gué.

DELAROCHE (attribué à PAUL)

59 — Rochers au bord de la mer.

DIAZ (genre de)

60 — Les Baigneuses.

DIAZ (attribué à)

EN COLLABORATION DE GAVARNI

61 — Femmes turques se reposant dans un paysage.

EDWARTS

62 — L'Hiver.

ENGALIÈRE

63 — Vue prise en Espagne.

GIROUX (ACHILLE)

64 — Une Amazone.

LAMBERT

65 — Les Bords de l'Oise.

MARILHAT

66 — Maisons et terrasses, au Caire.

MARILHAT (genre de)

67 — Vue prise en Orient.

PORCHE

68 — Les Lagunes, à Venise.

REDGRAVE (R.-A.)

69 — Rochers.

Étude.

REGAMEY

70 — Avant-poste, en Crimée.

ROQUEPLAN (attribué à)

71 — Dans les blés.

STROEBEL

72 — Intérieur hollandais.

TIVOLI

73 — Sous bois.

WYLLIE

74 — Plage à marée basse.

ÉCOLE MODERNE

75 — Paysage. — Soleil couchant.

ÉCOLE MODERNE

76 — Vue de Berne.

Esquisse.

77 — Sous ce numéro, qui sera divisé, seront vendus environ quarante tableaux par ou d'après :

Boucher, Bonington, Monnoyer, Martin, Marilhat, S. Ruysdaël, Wilkie, Kratke, Muller, de Curzon, Rochussen, etc., etc... qui sont arrivés trop tard pour être inscrits au catalogue.

AQUARELLES & DESSINS

ALLEBÉ

78 — Le Baromètre.

Aquarelle.

AGRASOT

79 — Femme Espagnole.

Aquarelle.

80 — Femme Espagnole.

Aquarelle.

81 — Femme Italienne.

Aquarelle.

BARON

82 — Rêverie.

Aquarelle.

BERG

83 — Buveurs.

Aquarelle.

84 — La Jolie Paysanne.

Aquarelle.

BORIONE

85 — Buste de Jeune Fille.

Pastel.

BOURGOING

86 — Route de Fontainebleau.

Aquarelle.

87 — Paysage.

Aquarelle.

88 — Paysage.

Aquarelle.

BUDEMAN

89 — Sujet mythologique.

Aquarelle.

CALAMATTA (d'après RAPHAEL).

90 — Vision d'Ézéchiel.

Dessin.

CALAMATTA (d'après VAN DYCK)

91 — La Vierge à l'Œillet.

Dessin.

CAMOIN

92 — Une Femme et un enfant.

Aquarelle.

93 — Intérieur.

Aquarelle.

CAMOIN

94 — Intérieur.

Aquarelle.

95 — Figures.

Aquarelle.

CEBRIAN

96 — Femme vêtue d'une robe verte.

Aquarelle.

CIPRIANI

97 — Femme Italienne.

Aquarelle.

98 — Femme Italienne.

Aquarelle.

CORRODI

99 — Paysage.

Aquarelle.

DELACROIX (A.)

100 — Paysanne.

Aquarelle.

DELAMAR

101 — L'Été.

Aquarelle.

102 — La Chèvre.

Aquarelle.

103 — Jeune Fille au chat.

Aquarelle.

104 — Jeune Fille et canards.

Aquarelle.

DELAROCHE (P.)

105 — Études.

Dessins.

DELAROCHE (P.)

106 — Tête de Marie-Antoinette.

Dessin.

107 — Marie-Antoinette à la Conciergerie.

Dessin.

108 — Etude de tête d'âne.

Dessin.

109 — Etudes.

Dessins.

DEGOLA (d'après ZAMACOÏS)

110 — Porte-étendard.

Aquarelle.

DESVACHEZ (d'après VAN DYCK)

111 — Le Christ en croix.

Dessin.

DIDIER

112 — Paysage avec cerf.

Aquarelle.

DOERR (d'après BOUGUEREAU)

113 — Tête de Femme.

Aquarelle.

DOERR (d'après BÉRANGER)

114 — La Douleur.

Aquarelle.

FACCIOLI

115 — Souvenir de Monte-Pincio.

Aquarelle.

FERRY

116 — Golfe de Sparia.

Aquarelle.

FILOSA

117 — La Confidence.

Aquarelle.

118 — Un Baiser volé.

Aquarelle.

FORTUNY

119 — Vieux Mendiant.

Dessin.

GALOFRE

~~120~~ — Vue de Rome.

Aquarelle.

GASSIES

121 — Cap d'Antifer.

Aquarelle.

GAVARNI (attribué à)

122 — La Querelle.

Dessin.

GENITO

123 — Tête de femme. 18

Dessin.

GIGANTI

124 — Etudes de rochers.

Aquarelle.

GUIGNE

125 — Paysage.

Aquarelle.

GUILLAUMOT

126 — Marly-le-Roi.

Aquarelle.

GUILLAUMOT

127 — Parc de Marly.

Aquarelle.

HAAXMAN

128 — Une Mère et son enfant.

Aquarelle.

129 — La Marchande de poissons.

Aquarelle.

HAMMAN

130 — Les Patineurs.

Aquarelle.

HEEMSKERCK (VAN)

131 — Willemsdorf.

Aquarelle.

HENKES

132 — L'Atelier.

Aquarelle.

HOPPENBROUWERS

133 — Après l'orage.

Aquarelle.

INDUNO

134 — La Lectrice.

Aquarelle.

JOYANT

135 — Le Palais ducal, à Venise.

Aquarelle.

LABORNE

136 — Cour d'Auvergne.

Aquarelle.

LANJALLEY (d'après BOUGUEREAU)

137 — La Fileuse.

Aquarelle.

LANJALLEY (d'après J. DUPRÉ)

138 — Soleil couchant.

Aquarelle.

LANJALLEY (d'après JACQUET)

139 — Marguerite.

Aquarelle.

LANJALLEY (d'après LEBEL)

140 — Une Mère et son enfant.

Aquarelle.

LANJALLEY (d'après PERRAULT)

141 — Ramasseuse de bois.

Aquarelle.

LESCOT

142 — Le Prédicateur.

Aquarelle.

LESSORE

143 — Fais le beau !

Aquarelle.

MACHARD

144 — Judith.

Aquarelle.

MARTIN

145 — Paysage.

Aquarelle.

MASSON (d'après le TITIEN)

146 — Alphonse d'Alvolos.

Aquarelle.

MESGRIGNY (DE)

147 — Paysage.

Aquarelle.

MESSINE (d'après ANTONELLO DE)

148 — Il Condottiere.

Dessin.

METZLAAR

149 — Le Barrage.

Aquarelle.

NANTEUIL

150 — Temple de Vesta.

Aquarelle.

OS (VAN)

151 — Fleurs et Fruits.

Deux aquarelles sur la même feuille.

PÉRALTA

152 — Personnage en costume rouge.

Aquarelle.

PETTENKOFEN

153 — Enfant couché.

Aquarelle.

PILLE

154 — Une Famille.

Dessin.

155 — Désolation.

Dessin.

PILLE

156 — L'Ami.

Dessin.

157 — L'Amateur.

Dessin.

158 — M^lle^ Andréa.

Dessin.

159 — Choisissez.

Dessin.

160 — Pour l'étage au-dessus.

Dessin.

161 — Robe d'Anne d'Autriche.

Dessin.

162 — Le Modèle.

Dessin.

163 — Pour le Salon.

Dessin.

PILLE

164 — Un Portrait.

Dessin.

165 — La Famille Torcini.

Dessin.

ROCHUSSEN

166 — Seigneur à Versailles.

Aquarelle.

ROQUEPLAN

167 — La Musique.

Aquarelle.

ROUSSEAU (d'après le CORRÈGE)

168 — Anges.

Dessin.

ROUSSEAU (d'après P. DELAROCHE)

169 — Béatrice Cenci.

Dessin.

SANDOZ (d'après RIEDEL)

170 — Les Baigneuses.

Dessin.

SAUNIER

171 — La Forge.

Aquarelle.

SCHMIDT (d'après CRAUS)

172 — L'Enfant malade.

Aquarelle.

SMITS

173 — Église à Zwole.

Aquarelle.

TESSON

174 — Paysage avec canal.

Aquarelle.

175 — La Marchande de poissons.

Aquarelle.

176 — Marché en Bretagne.

Aquarelle.

177 — Le Paysagiste.

Aquarelle.

THOMAS

178 — Chaumière.

Aquarelle.

TROYON

179 — Paysage.

Dessin.

~~180~~ — Paysage.

Dessin.

TROYON

181 — Paysage.

Dessin.

WEELE (VAN DER)

182 — Les deux Anes.

Aquarelle.

WINDT

183 — Une Couturière.

Aquarelle.